

コンデンサーマイク			ダイナミックマイク		
C-38B	SONY	10	SM58-LGE	SHURE	6
C414B-ULS	AKG	2	SM58-SE	SHURE	4
C480B	AKG	2	SM57-LGE	SHURE	4
TYPE4011	DPA	2	ワイヤレスマイク B型 グループ4 1～6ch		
MX418D/C	SHURE	2	WX-4100B(SW付) (ハンドタイプ)	RAMSA	2
PCG-160	AMCRON	6	WX-TB816 (ハンドタイプ)	RAMSA	6
			WX-TB831 (2Pタイプ)	RAMSA	6

マイクスタンド			マイクケーブル		
ST210/2 (ブームスタンド)	K&M	7	3m		7
ST259B (ミニブームスタンド)	K&M	6	6m		10
MF-18TM (フロアスタンド)	高砂	8	10m		20
MF-34T (中フロアスタンド)	高砂	2	15m		2
MF-209 (フレキフロアスタンド)	高砂	4	20m		5
MS-28 (卓上スタンド)	高砂	4	35m		2
MS-408 (フレキ卓上スタンド)	高砂	4	45m		1
WN-275 (卓上スタンド)	Panasonic	12	スピーカーケーブル NL4仕様		
ゲースネック		5	3m		2
スピーカースタンド			7m		4
200T	EV	2	15m		6
TS90BT	ULTIMATE	2			

その他機器類			マルチケーブル		
DI-1 (ダイレクトボックス)	BOSS	4	8C50-E3 (8ch-50m)	CANARE	1
TCC-60 (カフ)	TOMOCA	2	8C10-E3 (8ch-10m)	CANARE	6
TCC-100 (カフ)	TOMOCA	2	8C05-E3 (8ch-5m)	CANARE	2
TCC-100ST (カフ)	TOMOCA	1	8J12N12(F77) (8chボックス)	CANARE	5

その他設備			回線設備		
3点吊り装置 1			8chマルチ回線 舞台袖下手 2 舞台袖上手 2		
エレベーターマイク装置 1			マイク回線 舞台床 8 舞台前 3		
クリアカム			1F客席中 2 1F客席後 2 2F客席前 2		
舞台操作盤 1	調光室 1	音響室 1	スピーカー回線 舞台袖下手 2 舞台袖上手 2		
舞台袖下手 1	ピンルーム 2	舞台事務室 1	舞台床下手 2 舞台床上手 2		
舞台袖上手 1	映写室 1	仮設用 3	イーサコン回線 舞台袖下手 2 舞台袖上手 2		
音響電源			(外部業者接続不可) 1F客席後 2 2F客席前 2		
舞台下手 60A 1回路	舞台上手 60A 1回路				
客席下手 60A 2回路	客席上手 60A 2回路				